



Ања Декански је рођена
31. маја 1997. године у Београду.

Пакађала је јаслице Чаролија
и вртић Дуга на Врачару, а
сада је ученица IV разреда
Огледне основне школе
Владислав Рибникар у Београду,
учитељ Драган Петровић.

Ања годину дана активно тренира пливање, а маја 2008. године
у Ђаљеву је учествовала на Републичкој токмичењу у решитованцу,
у оквиру смотре рецитатора **Песнички народи маг.**

У Атељеју примењене уметности у Дечјем културном центру
Београд, којим руководи Биљана Стаменковић,
је од фебруара 2003. године.

Своје радове, од којих је највећи део од глине, али и
таписерије, накит, модни детаљи ...
до сада је излагала на више заједничких - завршних
изложби Атељеја у Дечјој галерији ДКЦ (2003, 2004, 2006, 2007),
кој и на три самосталне изложбе:
април-мај 2004. У Малој витрини ДКЦ,
мај 2005. у Медијатеки ООШ Владислав Рибникар и
мај 2008. у Библиотеци исте школе.

Стална виртуелна изложба Ањиних радова налази се
на адреси: www.dekanski.com/anjaj



Ања Декански Конак, глина, ћекјај

Изложба радова насталих у Атељеју примењене уметности
Дечји културни центар Београд



ООШ Владислав Рибникар
Библиотека, 30. мај - 6. јун 2008.
Отварање: 30. мај 2008. у 11.30



Истраживати и упознавати свет око себе јесте природна потреба сваког људског бића чим се роди. Временом, током животног века, стварају се границе,... културолошке, географске, генерацијске....

Рушевине те видљиве границе, невидљиви свет у себи најискреније отвара дете, пружајући могућност другима да забу у свет нестварног визуелног размишљања.

Ако нас је несебично увела у свој свет, свет једне девојчице која ствара причу разнобојним концем, глинам и бојом, од којих настају дело примењене уметности. Засенила нас је богатством свог уметничког сензибилитета, представљајући нам весели и шарени свет у којем живи, тако својствен њеном узрасту.

Развијајући таленат у Атељеу примењене уметности Дечјег културног центра Београд, следи своју машту, руши границе видљивог И допушта нам да уђемо у њену игру....

Ивана Теодоровић
Историк уметности
Уредник Дечје галерије
ДКЦ Београд